

Collezioni, che fortuna!

FONDAZIONE ROSELLINI – Senigallia (AN)



Pochi, pochissimi in Italia, anche professionisti di settore, sanno dell'esistenza nella solare cittadina del litorale marchigiano, Senigallia, di una casa piena di prodotti identificati come "letteratura popolare": gialli, fotoromanzi, fantascienza, fumetti per intenderci. Originariamente di proprietà del giudice in pensione Adriano Rosellini, lui stesso ha pensato, per non disperdere tutto questo materiale, di creare una Fondazione che accogliesse, curasse e ampliasse la sua meravigliosa collezione.

La *Fondazione Rosellini per la letteratura popolare*, nata nel dicembre 1997, costituisce oggi un patrimonio bibliografico unico ed insostituibile, una "casa" di questa letteratura "minore" che minore non è, a volte citata come para-letteratura (vedi fotoromanzo e fumetto) che salvaguarda originali preziosissimi, ancor più preziosi perché prodotti – causa il loro fine editoriale, almeno iniziale, usa e getta – con materiali cartacei, colle, colori facilmente deperibili. La Fondazione Rosellini è una nicchia importantissima per chi (ricercatori, studenti, critici, appassionati) voglia compiere ricerche in questo mare magnum che è la "letteratura popolare", vale a dire, come cita il suo Statuto "...ogni letteratura di genere, senza pregiudiziali esclusioni, dal poliziesco al giallo in tutte le sue forme, incluse le spy-stories, al western, dal fantastico allo storico, dall'avventuroso al rosa, sempre ed inclusivamente degli 'iuvenilia', illustrati o meno, nonché del fumetto (letteratura disegnata) in ogni sua forma".

La Fondazione è retta da un Consiglio di amministrazione composto da cinque membri e ogni anno ne viene eletto il presidente. Situata in luogo di facile accesso, in una palazzina di fronte alla stazione di Senigallia, solo la cosiddetta "camera gialla" (dal colore delle sue pareti) ospita oltre 13.000 volumi di "gialli", a partire dal mitico primo numero dei Gialli Mondadori (almeno 2700 volumi) che diede nome al genere, perché appunto la copertina... era gialla, ad altre collane minori sfiziosissime, non tanto per i contenuti, ma spesso per l'originalità del formato e dell'unicità inequivocabile. La Fondazione, di cui -oltre a ricevere altri illustri riconoscimenti- è stato dichiarato con provvedimento dell'Amministrazione dei Beni culturali "l'eccezionale valore storico artistico ai sensi del Codice dei beni culturali", vuole anche fungere da centro di aggregazione per tutti coloro che, a vario titolo, si interessano a queste tematiche; per questo svolge anche attività di consulenza bibliografica, organizzazione di mostre tematiche, produzione di libri.

Torneremo sull'argomento con un servizio più approfondito.

Dove si trova la Fondazione Rosellini: Viale Bonopera 21, 60019 Senigallia (AN); tel. 071.63144; www.fondazionerosellini.it